

県立図書館12月の新着図書紹介

(人文科学編)

2016.12.9 発行



→ □□□示立囚目

『読書と日本人』

津野 海太郎/著 岩波書店/発行 2016年 請求記号 019.021/ツ/16/ 資料番号 0013733662

【内容】

私たちが考える読書が「ひとりで黙って読む」ものだとすると、日本ではいつ頃始まったのか、著者は疑問を持ちます。しかし、日本にはまとまった読書史がないことから、二つのある記録から著者自身が推測して、平安時代中期とあたりをつけます。では、読書スタイルはどのように変化したのでしょうか。このことについて、著者自身が調べて分かったことを「読書小史」として本書の前半にまとめています。そして、後半には、これからの読書について考えをまとめています。今も続く読書という行為の歴史が見えてきます。

『「ひとり」の哲学』

山折 哲雄/著 新潮社/発行 2016年 請求記号 182.88/ヤマ16/ 資料番号 0013709241

【内容】

「ひとり」という言葉は「孤独死」「孤立死」といった言葉を想起させ、悪いイメージに結びつきがちです。しかし、「ひとり」は果たして悪いことでしょうか。著者は、その風潮と、ひとりで生きる時が来るはずの人口減少時代において、「ひとり」の哲学が出てこない現状を疑問視します。ひとりの思想は13世紀を軸に現れており、本書では、その時代に生きた親鸞などの先達の生き様を振り返り、「ひとり」の哲学を探ろうとしています。「ひとり」の本質を考えるきっかけとなる一冊です。

『楽器万華鏡 世界の美しき音の器たち』

武蔵野音楽大学楽器博物館/編 時事通信出版局/発行 2016年 請求記号 763/ムサ16/ 資料番号 0013584792

【内容】

本書では、武蔵野音楽大学楽器博物館で所蔵されている楽器の中から、世界に一台しかないピアノや西洋音楽の歴史を 辿ることができる弦楽器や管楽器のコレクション、貴重な邦楽器の名品など、厳選された183点がオールカラーで説明されて います。それぞれの楽器については、写真に加え、民族楽器も含めて、丁寧な解説がありますので、珍しい楽器辞典のような 趣きも漂っています。気の向くままにページをめくり、眺めるだけでも魅力のある一冊ではないでしょうか。

『「里山」を宮崎駿で読み直す 森と人間は共生できるのか』

小野 俊太郎/著 春秋社/発行 2016年 請求記号 778.77/オ/16/ 資料番号 0013707856

【内容】

著者は、宮崎駿のアニメ作品を通して、自然と人間の関わり方を論じています。宮崎駿の作品、例えば「となりのトトロ」や「もののけ姫」には多くの森林や水辺、田畑を描いた場面が登場します。郷愁を誘う懐かしい風景、人知を越えた自然の驚異…。そこから自然破壊や環境問題などへの警鐘となる強いメッセージを感じると著者は述べています。宮崎アニメは世界中から愛されていますが、少し視点を変えてみると、また新たな発見があり、人間と山や海との関わり方を、もう一度見直すことができるといえるでしょう。

『たとえる技術』

せきしろ/著 文響社/発行 2016年 請求記号 801.6/セキ16/ 資料番号 0013704838

【内容】

日常生活において具体的な比喩を用いるとどういった効果があるでしょうか。「『たとえる』と目の前の世界が変わる」と著者は述べています。「たとえる」ことは、伝える際に、「風景を鮮明にし、感情を際立たせ、想像力を掻き立て」ます。ことばを伝えられた相手が感覚としてつかめるものも少なくありません。本書には、一つのことばについてに多くの例が挙げられており、著者のユーモアがあふれています。「~のように」「~のような」に特化した「たとえ言葉」は、肩の力の抜ける読みものとしても楽しめる一冊でしょう。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

今月のテーマ展示は『夏目漱石没後100年』『手帳の使い方』です。(12月20日~1月15日)

お問い合わせ先:岡山県立図書館 1階 人文科学班 086-224-1286 ホームページ: http://www.libnet.pref.okayama.jp/(蔵書検索もできます)

著者	出版者	資料番号	請求記号
大井 むつみ/編著	郵研社	0013593678	019.53/オオ16/
藤田 大雪/著	日本実業出版社	0013598115	131.2/ソク16/
宇田川 武久/監修	宝島社	0013737572	L210.04/ウタ16/
宮原 辰夫/著	春風社	0013593777	225.04/ミヤ16/
八柏 龍紀/著	双葉社	0013711262	288.41/ヤカ16/
	キョーハンブックス(発 売)	0013593868	292.993/カス16/
ARENSKI/著	技術評論社	0013593884	594/アレ16/
野宮 真貴/著	幻冬舎	0013733753	595/ノミ16/
HAPPY NUTS DAY/著	誠文堂新光社	0013598867	596/ハツ16/
ヘザー ブラッキン/著	文藝春秋	0013714589	597/フラ16/
栗生 ゑゐこ/著	主婦と生活社	0013598917	599/クリ16/
金山 弘昌/監修解説	ありな書房	0013711429	702.37/カナ16/
[葛飾 北斎/画]	小学館	0013711817	L721.8/カツ16/
松本 透/著	東京美術	0013711775	723.38/カン16/
ヴァレリー・マッキーハ ン/著	グラフィック社	0013717996	727.8/マツ16/
深沢 紅爐/著	日貿出版社	0013599170	736/フカ16/
田中 瑞波/監修	メイツ出版	0013594031	754.7/\$ታ16/
トム・アルフィン/著	エクスナレッジ	0013597471	759/アル16/
足立 浩志/著	リットーミュージック	0013731096	764.7/アタ16/
御園生 涼子/[著]	みすず書房	0013711338	778.21/ミソ16/
柏木 新/著	本の泉社	0013594106	779.13/カシ16/
ジェフ・バーリンゲーム /著	晃洋書房	0013597497	782.3/オエ16/
杉山 邦博/著	中日新聞社	0013597539	788.1/スキ16/
イェスパー・ユール/著	ニューゲームズオー ダー	0013717897	798.5/ユル16/
塩澤 正/著	くろしお出版	0013594155	830.7/シオ16/
小林 敏明/著	せりか書房	0013718069	910.268/ታツ16/
	大井むつみ/編著 中田川 大田川 辰 紀	大井むつみ/編著 郵研社 藤田大雪/著 日本実業出版社 宇田川 武久/監修 宝島社 宮原辰夫/著 春風社 八柏龍紀/著 双葉社 上二一ハンブックス(発売) 大路(下海) 技術評論社 野宮真貴/著 幻冬舎 HAPPY NUTS DAY/著 放文堂新光社 ヘザーブラッキン/著 文藝春秋 栗生 ゑゐこ/著 主婦と生活社 金山 弘昌/監修解説 ありな書房 「葛飾 北斎/画] 小学館 松本透/著 東京美術 ヴラレリー・マッキーハン/著 グラフィック社 深沢 紅爐/著 日貿出版社 田中瑞波/監修 メイツ出版 トム・アルフィン/著 エクスナレッジ 足立 浩志/著 リットーミュージック 御園生 涼子/[著] みすず書房 村本 新/著 本の泉社 ジェフ・バーリンゲーム/著 東洋書房 村山 邦博/著 中日新聞社 イェスパー・ユール/著 スーー・エー・グームズオー 塩澤 正/著 くろしお出版	大井 むつみ/編著 郵研社 0013593678 藤田 大雪/著 日本実業出版社 0013598115 宇田川 武久/監修 宝島社 0013737572 宮原 辰夫/著 春風社 0013593777 八柏 龍紀/著 双葉社 0013593868 ARENSKI/著 技術評論社 0013593884 野宮 真貴/著 幻冬舎 0013733753 HAPPY NUTS DAY/著 文整春秋 0013714589 栗生 桑のこ/著 主婦と生活社 0013598867 本山 弘昌/監修解説 ありな書房 0013711429 (場飾 北斎/画) 小学館 0013711817 松本 透/著 東京美術 0013711775 ヴァレリー・マッキーハ ン/著 グラフィック社 00137117996 深沢 紅爐/著 日質出版社 0013594031 トム・アルフィン/著 エクスナレッジ 0013594031 トム・アルフィン/著 エクスナレッジ 00137311996 御園生 涼子/[著] みすず書房 0013711338 柏木 新/著 本の泉社 0013594106 ジェフ・バーリンゲーム 著 晃洋書房 0013597497 杉山 邦博/著 中日新聞社 0013597539 イェスパー・ユール/著 スーーゲームズオー 0013594155 </td