



県立図書館7月の新着図書紹介

(人文科学編)

岡山県立図書館 2016. 7. 12 発行

『聞き手・西靖、道なき道をおもしろく。』

西靖・毎日放送／著 140B／発行 2016年 請求記号 281.04/ニ16/ 資料番号 0013465356

【内容】

本書は、建築家、和紙作家、ミュージシャン、日本料理人など、オンリーワンとして楽しく仕事をしている7人との対談集です。聞き手の西靖さんは、岡山県出身の毎日放送のアナウンサーです。奇をてらうのではなく、まっすぐに目の前の仕事に向き合う姿に、業種が異なっていたとしても、多くの人が「会ってみたい」「もっと話を聞きたい」と思うのではないのでしょうか。読み手にも新たな仕事への情熱が生まれるかもしれません。

『フランスのパパはあわてない』

リオネル・パイエス、ブノワ・ル・ゴエデック／著 CCCメディアハウス発行 2016年 請求記号 598.2/ハイ16/ 資料番号 0013498654

【内容】

近年、日本では男性の育児休暇の取得が推奨され、育児に積極的に参加する男性を意味する、「イクメン」という言葉も定着してきました。本書は育児中の父親や、これから子育てを始める男性のための育児書です。男性助産師でもあるフランス人の著者が、出産や子育てに関する様々な疑問や質問を、男性ならではの視点で、分かりやすくユーモアを交えて回答しています。女性と同じように、男性も出産や育児に理解を持つことで、いざという時「あわてず」、夫婦力を合わせて、子育てをしていくことの大切さを学ぶことのできる一冊です。

『有田焼百景』

有田焼継承プロジェクト／編 発行 2016年 請求記号 751.1/アリ16/ 資料番号 0013501333

【内容】

本書では、焼き物作り、焼き物蒐集から、窯元商社経営、観光による町おこし、リーダー論まで、重層的・立体的に有田焼についての話が展開されます。読みやすい談話形式が中心ですが、寄稿も交え、詩やエッセイも取り入れられています。若手の陶芸家の挑戦をはじめ、歴史ある窯元やメーカー、商社の代表が語る「有田」の文化や美意識は興味深く、伝統の継承やメーカー・商社の経営についても考えさせられる本です。

『ハーバードあなたを成長させるフィードバックの授業』

ダグラス・ストーン、シーラ・ヒーン／著 花塚 恵／訳 東洋経済新報社／発行 2016年 請求記号 809.2/スト16/ 資料番号 0013390380

【内容】

近年耳にするフィードバックという言葉、これは何を意味するのでしょうか。本書では、「生活しているなかで、自分自身について教えてくれるものすべて」がフィードバックだといいます。フィードバックは時には耳に痛いこともあるかもしれませんが、活かし方次第では、今後の自分自身を向上させることが期待できます。本書では、その活かせるための考え方やツールを提供しています。これまで受け流していた自分へのフィードバックに新たな気づきが生まれるかもしれません。

『リメイクの日本文学史』

今野 真二／著 平凡社／発行 2016年 請求記号 910.2/コン16/ 資料番号 0013471578

【内容】

文学には多種多様な書き換えがあります。芥川竜之介の『羅生門』のような、古典作品を書き換えたもの、尾崎紅葉の『金色夜叉』のような翻案小説。はたまた、宮沢賢治の『銀河鉄道の夜』のような、作家自身が自作品を書き換えたもの。本書では、そのような書き換えられた文学作品を取り上げ、どのように書き換えられたのか比較しています。書き換えられる前と書き換えられた後ではどちらが好みかは個人の感覚によると思いますが、対照することで、文学の持つ力の奥深さを感じることができるかもしれません。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

今月のテーマ展示は『「山の日」8月11日～山に登ろう！～』『谷崎潤一郎 生誕130年 没後50年』です。(7月20日～8月14日)

お問い合わせ先:岡山県立図書館 1階 人文科学班 086-224-1286
ホームページ: <http://www.libnet.pref.okayama.jp/> (蔵書検索もできます)

※ リストは6月に受け入れた本の一部です。

| 書名 | 著者 | 出版者 | 資料番号 | 請求記号 |
|------------------------------------|----------------|---------------------|------------|----------------|
| カルチャロミクス | エレツ・エイデン／著 | 草思社 | 0013394374 | 002.7/エイ16/ |
| アクションリーディング | 赤羽 雄二／著 | SBクリエイティブ | 0013507397 | 019/アカ16/ |
| デザインのバリエーションや代案をくださいと言われてももう悩まない本。 | 樋口 泰行／著 | エクスナレッジ | 0013390729 | L021.4/ヒク16/ |
| おもしろパラドックス | ゲイリー・ヘイデン／著 | 創元社 | 0013394408 | 116/ヘイ16/ |
| 百歳の論語 | 伊與田 覺／著 | 致知出版社 | 0013507488 | 123.83/イヨ16/ |
| 100の神秘から読み解く世界のシンボル | サラ・パートレット／著 | ポーンデジタル | 0013394424 | 147/ハト16/ |
| 「武士」の仕事 | 歴史REAL編集部／編 | 洋泉社 | 0013507884 | 210.5/ヨウ16/ |
| 曹操の人望力 | 加来 耕三／著 | すばる舎 | 0013524459 | 289.2/ソウ16/ |
| みんなの持たない暮らし日記 | SE編集部／編 | 翔泳社 | 0013520382 | 590/シヨ16/ |
| スタイリスト石田純子の作って着回すおしゃれ術 | 石田 純子／著 | 文化学園文化出版局 | 0013496559 | 593.36/イシ16/ |
| 世界でいちばん愛らしい帽子ねこ | サラ・トーマス／著 | エクスナレッジ | 0013394697 | 594.3/トマ16/ |
| 暦の手仕事 | 中川 たま／著 | 日本文芸社 | 0013394747 | 596/ナカ16/ |
| タイ行ったらこれ食べよう! | 白石 路以／著 | 誠文堂新光社 | 0013389986 | 596.22/シラ16/ |
| スティックチーズケーキの本 | 荻山 和也／[著] | 辰巳出版 | 0013394770 | 596.65/オキ16/ |
| おうちでできる音楽&リズムあそび | 鈴木 豊乃／著 | ヤマハミュージックメディア | 0013390059 | 599/スス16/ |
| めくるめく現代アート | 笈 菜奈子／文・絵 | フィルムアート社 | 0013524640 | 702.07/カケ16/ |
| 会いたかった画家 | 安野 光雅／著 | 山川出版社 | 0013507876 | 720.28/アン16/ |
| マティスの切り絵と挿絵の世界 | マティス／[作] | パイインターナショナル | 0013394887 | 726.9/マテ16/ |
| マステで素敵にアレンジ楽しいギフト&おもてなし | 森 珠美／作品 | メイツ出版 | 0013390133 | 754.9/モリ16/ |
| 日本刀を嗜む | 刀剣春秋編集部／監修 | ナツメ社 | 0013394937 | 756.6/トウ16/ |
| 僕とニュー・ミュージックの時代 | 泉 麻人／著 | シンコーミュージック・エンタテイメント | 0013390208 | 767.8/イス16/ |
| コンカッション | ジーン・マリー・ラスカス／著 | 小学館 | 0013520432 | B783.46/ラス16/ |
| 何を書けばいいかわからない人のための「うまく」「はやく」書ける文章術 | 山口 拓朗／著 | 日本実業出版社 | 0013520515 | 816/ヤマ16/ |
| 谷崎潤一郎 | 千葉 俊二／監修 | 平凡社 | 0013390752 | L910.268/タニ16/ |
| 俳句と歩く | 宇多 喜代子／著 | KADOKAWA | 0013508080 | 911.304/ウタ16/ |