



# 「商品デザインの世界」

に関する資料リスト

自然展示1 2023. 5. 17 岡山県立図書館 自然科学・産業資料部門

※ リストはテーマに関連する本の一部です。

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料番号
<b>パッケージデザインの世界</b>					
魅きつける!スイーツ・パッケージ・デザイン・コレクション	インパクト・コミュニケーションズ／編	グラフィック社	2022.6	675.18/イン22/	0016106684
包(つつむ) 日本の伝統パッケージ、その原点とデザイン	岡 秀行／編著	コンセント	2019.7	675.18/オカ19/	0015026867
マッチ・ラベル1950s-70sグラフィックス 高度経済成長期の広告マッチラベルデザイン集	小野 隆弘／著	グラフィック社	2019.4	675.18/オノ19/	0014903603
おみやげのデザイン パッケージで魅せる全国のおいしいギフト		ビー・エヌ・エヌ新社	2017.11	675.18/オミ17/	0014167605
お菓子の包み紙	甲斐 みのり／著	グラフィック社	2017.6	675.18/カイ17/	0013915475
さっぽろ燐寸ラベルグラフィティー 今ここに、甦る懐かしき昭和	上ヶ島 オサム／編	亜璃西社	2021.8	675.18/カミ21/	0015857584
新しい和を魅せる! パッケージ&グラフィックデザインコレクション	グラフィック社編集部／編	グラフィック社	2017.5	675.18/クラ17/	0013931639
ミニマル・パッケージ・デザイン 美しさを際立たせるシンプルネス	グラフィック社／編	グラフィック社	2020.4	675.18/クラ20/	0015256175
堤信子のつつみ紙コレクション	堤 信子／著	玄光社	2018.12	675.18/ツツ18/	0014777874
素晴らしきお菓子缶の世界	中田 ふう／著	光文社	2021.10	675.18/ナカ22/	0015861636
年鑑日本のパッケージデザイン 2019		六耀社	2019.5	675.18/ニホ12/2019	0014968614
木箱ラベルの時代 昭和のやさい	林 健男／著	IBCパブリッシング	2022.8	675.18/ハヤ22/	0016382244
売上がグングン伸びるパッケージ戦略 赤字商品が大ヒット商品に化ける!!	松浦 陽司／著	合同フォレスト	2020.5	675.18/マツ20/	0015282965
日本のラベル 明治・大正・昭和	三好 一／著	IBCパブリッシング	2022.6	675.18/ミヨ22/	0016089245
パッケージデザイン総覧 39(2022年版)	日報ビジネス株式会社／編集	クリエイティブ日報(出版部)	2022.10	L675.18/ニツ01/39	0016442808

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料番号
<b>マーケティングの世界</b>					
アイデアスケッチ アイデアを<醸成>するためのワークショップ実践ガイド	James Gibson / 著	ビー・エヌ・エヌ新社	2017.10	675.3/キ717/	0014156020
事例でわかる実戦商品開発マーケティング戦略 カギは「お客様のうれしさ」にある!	佐藤 義典 / 著	日本能率協会マネジメントセンター	2018.7	675.3/サト18/	0014484497
デザイン思考のつくりかた 実践企業とトップクリエイターに学ぶ成功のポイントと落とし穴		日経BP社	2016.5	675.3/テサ16/	0013638200
デジタル時代の基礎知識『商品企画』『インサイト』で多様化するニーズに届ける新しいルール	富永 朋信 / 著	翔泳社	2018.8	675.3/トミ18/	0014511661
アート思考のものづくり	延岡 健太郎 / 著	日経BP日本経済新聞出版本部	2021.1	675.3/ノヘ21/	0015726623
デザイン、アート、イノベーション 経営学から見たデザイン思考、デザイン・ドリブン・イノベーション、アート思考、デザイン態度	森永 泰史 / 著	同文館出版	2021.1	675.3/モリ21/	0015754104
リ・デザイン思考法 宇宙開発から生まれた発想ツール	山方 健士 / 著	実務教育出版	2021.9	675.3/ヤマ21/	0015912629

<b>工業デザインの世界</b>					
デザイナーズFILE 2022 プロダクト、インテリア、建築、空間などを創るデザイナーズガイドブック	カラーズ / 編著	カラーズ	2022.3	501.83/カラ11/2022	0015893829
JIDAデザインミュージアムセレクション VOL.22	フレーズクレーズ / 訳・校正	日本工業デザイン協会 (JIDA) デザインミュージアム委員会	2021	501.83/シタ14/22	0015900582
プロダクトデザイン 商品開発のための必須知識105	日本工業デザイン協会 / 編	ビー・エヌ・エヌ	2021.4	501.83/ニホ21/	0015787609
エンジニアリング・デザインの教科書	別府 俊幸 / 著	平凡社	2018.4	501.83/ヘツ18/	0014413413
トコトやさしいユニバーサルデザインの本	宮入 賢一郎 / 著	日刊工業新聞社	2022.3	501.83/ミヤ22/	0016071524

<b>配色デザインの世界</b>					
わかる!使える!色彩の教科書 ビジネスにも役立つ	勝馬 ちなつ / 著	洋泉社	2016.10	757.3/カツ16/	0013701057
配色デザイン良質見本帳 イメージで探せて、すぐに使えるアイデア集	たじま ちはる / 著	SBクリエイティブ	2020.1	757.3/タジ20/	0015181928
カラーデザインの教科書 カラーマイスターと一流イノベーターに学ぶ	日本カラーマイスター協会 / 著	秀和システム	2020.12	757.3/ニホ21/	0015705098
イメージを色で表現できる配色デザイン事典 DESIGN/COLOR/IMAGE	mashroom design / 著	ナツメ社	2019.3	757.3/マツ19/	0014601728

☆お探しの資料が見つからない時は、カウンターでおたずねください。自然科学班