

「7月10日はウルトラマンの日」

に関する資料リスト

人文展示2 2022. 6. 22 岡山県立図書館 人文科学資料部門

※ リストはテーマに関連する本の一部です。

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号	資料番号
ウルトラマン					
切りグラフふせんで作るウルトラマン&ウルトラ 怪獣	Killigraph/著	立東舎	2015.11	754.9/‡IJ16/	0013374681
日本昭和ウルトラマングッズ大全 朝から晩まで"ウルトラ"だった	西村 祐次/監修	辰巳出版	2017.9	759/ニシ17/	0013932835
ウルトラマンになった男	古谷 敏/著	小学館	2009.12	778.21/フル10/	0009781378
ウルトラマンの愛した日本	ウルトラマンタ ロウ/著	宝島社	2013.12	778.8/ウル13/	0012191524
ウルトラマンは現代日本を救えるか	神谷 和宏/著	朝日新聞出 版	2012.6	778.8/カミ12/	0011346764
ウルトラマンはなぜシュワッチと叫ぶのか?	河崎 実/著	メディアワー クス	2001.1	778.8/カワ01/	0004635363
証言!ウルトラマン	講談社/編	講談社	2017.7	778.8/コウ17/	0013925078
ウルトラマン創世記	桜井 浩子/著	小学館	2003.9	778.8/サク03/	0005166277
「帰ってきたウルトラマン」の復活	白石 雅彦/著	双葉社	2021.4	778.8/シラ21/	0015802663
全ウルトラマン特撮研究 改訂増補版	円谷プロダク ション/監修	勁文社	2000.10	778.8/ツフ00/	0004319232
ウルトラマン大辞典	円谷プロダク ション/監修	中経出版	2001.12	778.8/ツフ02/	0004979779
ウルトラマンの「正義」とは何か	花岡 敬太郎/	青弓社	2021.5	778.8/ ハ †21/	0015834153
ウルトラマンと戦後サブカルチャーの風景	福嶋 亮大/著	PLANETS/第 二次惑星開 発委員会	2018.12	778.8/フク19/	0014877906
ウルトラマンは時代を映す鏡だ!	ブレインナビ <i>/</i> 編著	PHP研究所	2012.3	B778.8/ウエ12/	0011183308
僕たちの好きなウルトラマン	別冊宝島編集 部/編	宝島社	2006.7	B778.8/身力06/	0007783947
ウルトラマン伝説展 ウルトラマン誕生40年の軌 跡	川崎市岡本太郎美術館/企画・編集	小学館	2006.8	L778.8/カワ06/	0007407836

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号	資料番号
円谷英二					
怪獣大全集	円谷 英二/監 修	復刊ドットコ ム	2013.12	778.21/カイ14/1	0012600862
円谷英二特撮世界		勁文社	2001.8	778.21/ツフ01/	0004433553
円谷英二 生誕100年記念		河出書房新 社	2001.8	778.21/ツフ01/	0004624573
大空への夢 特撮の神様円谷英二伝	鈴木 和幸/著	大月書店	2019.1	778.21/ツフ19/	0014827083
特撮円谷組 ゴジラと、東宝特撮にかけた青春	東宝ゴジラ会/ 著	洋泉社	2010.10	778.21/ኑታ10/	0010161909
華麗なる円谷特撮デザインの世界ミラーマン☆ ジャンボーグA 米谷佳晃デザインワークス1971 ~1973		講談社	2014.4	778.8/ヨネ15/	0012680088
怪獣な日々 わたしの円谷英二100年	実相寺 昭雄/著	筑摩書房	2001.7	B778.21/シツ03/	0004837043
円谷英二の言葉 ゴジラとウルトラマンを作った 男の173の金言	右田 昌万/著	文藝春秋	2011.4	B778.21/ツフ11/	0010535078
円谷プロSFドラマ大図鑑		洋泉社	2013.10	L778.8/ሣフ14/	0012179081
特撮映画の世界					
ウルトラマンが泣いている 円谷プロの失敗	円谷 英明/著	講談社	2013.6	778.067/ツフ13/	0011889342
映画「ハワイ・マレー沖海戦」をめぐる人々 円谷英二と戦時東宝特撮の系譜	鈴木 聡司/著	文芸社	2020.6	778.21/スス20/	0015371511
特撮をめぐる人々 日本映画昭和の時代	竹内 博/著	ワイズ出版	2011.8	778.21/\$ታ12/	0010847945
怪獣とヒーローを創った男たち 特撮世界の造型師たちが語る時代を飾った作品群の製作秘話	特撮映画研究 会/編	辰巳出版	2002.12	778.21/ኑታ03/	0005028790
平成特撮世代 新時代のゴジラ、ガメラ、ウルトラマンと仮面ライダー	中沢 健/著	洋泉社	2017.3	778.21/ታカ17/	0013879093
少年宇宙人 平成ウルトラマン監督・原田昌樹と映像の職人たち	切通 理作/著	二見書房	2015.3	778.21/ハラ15/	0013002142
怪獣から読む戦後ポピュラー・カルチャー 特 撮映画・SFジャンル形成史	森下 達/著	青弓社	2016.10	778.21/ モ リ17/	0013841630
日本特撮技術大全		学研プラス	2016.8	778.4/二ホ16/	0013678313
少年少女のクロニクル セラムン、テツジン、ウ ルトラマン	志水 義夫/著	新典社	2013.5	778.77/シミ13/	0011874773
怪獣使いと少年 ウルトラマンの作家たち 金城哲夫・佐々木守・上原正三・市川森一	別選 垤1F/ 者 		2015.4	912.7/キリ15/	0013161310
<u> </u>	しの資料が見つた	いたたい時は ナ	ウンターで	なたざわください	人文科学班

☆お探しの資料が見つからない時は、カウンターでおたずねください。 人文科学班