



県立図書館11月の新着図書紹介

(人文科学編)

岡山県立図書館 2015.11.10 発行

『恋読 本に恋した2年9ヶ月』

小橋 めぐみ／著 角川書店／発行 2015年 請求記号 019.9/コハ15/ 資料番号 0013209846

【内容】

女優・小橋めぐみの初エッセイ集。小さい頃の絵本の読み聞かせ体験から始まり、カバンの中の本、積ん読など、現在でも本がいつもそばにある状態の著者。その著者が雑誌に連載をしていた読書日記をまとめたものが本書です。ある日の日記は岡山出身の作家、原田マハ『楽園のカンヴァス』に関するものです。その日記ページには大原美術館のことも触れられています。東京都出身の著者が実は岡山に縁のあることが分かり、一気に身近に感じられます。本が好きという気持ちと、読むことが好きという気持ちが伝わる一冊です。

『埴輪を知ると古代日本人が見えてくる』

塚田 良道／著 洋泉社／発行 2015年 請求記号 210.32/ツカ15/ 資料番号 0013204144

【内容】

古代、権力者のために建てられた墓である古墳。その周りに並べられた様々な埴輪。これらが作られた目的は何か、今なお結論が出ていません。そこで、本書では、埴輪の中でも、人物埴輪に焦点を当て、人物埴輪の作り分けと埴輪に人物埴輪が作り出された理由について考え、これまでと異なる人物埴輪誕生論を説いています。埴輪についてあまり知らなくても、図を用いた説明が興味をかき立てます。本書をきっかけに博物館などに出かけて実物を見たいかなのではないのでしょうか。

『誤解だらけの日本美術 デジタル復元が解き明かす「わびさび」』

小林 泰三／著 光文社／発行 2015年 請求記号709.1/コハ15 資料番号 0013204946

【内容】

日本美術のイメージに渋くて枯れたイメージはありませんか。著者の前著『日本の国宝、最初はこんな色だった』に続く本書で取り上げられるのは、阿修羅像、銀閣、キトラ古墳壁画、風神雷神図といった国宝です。本書では、最新のデジタル技術で国宝の「本来の姿」を復元し、制作当時の「環境」を合わせて解説しています。当時の色彩の鮮やかさを提示するだけでなく、近年の博物館での見せ方や文化財保護の在り方も、改めて世に問う一冊です。

『「絶筆」で人間を読む』

中野 京子／発行 2015年 請求記号723.05/ナカ15/ 資料番号 0013204938

【内容】

「絶筆」とは、その人が生涯において最後に残した作品のことです。本書は、15世紀から19世紀に活躍したゴッホやフェルメールなどの有名画家の代表作を紹介するとともに、絶筆となった最後の作品について、画家の生涯や時代背景、さらにはその作風の変化も分かりやすく紹介したものです。「絶筆はその画家の生き方そのもの」と著者はとらえますが、年代によって同じ作者とは思えないほど絵の雰囲気や、質が変化していることは大変興味深く、芸術の秋にふさわしい一冊です。

『オレンジこそ最強の色である』

七江 亜紀／著 マイナビ／発行 2015年 請求記号 757.3/ナナ15/ 資料番号 0013209788

【内容】

生活のなかで「色」を選択する場面は多くあります。何色のスーツを着て、ネクタイは何色にするか。携帯電話の色、車の色、手帳の色。数ある色の選択肢の中からひとつの色を選ぶときに、その色の持つ意味や効果について考えたことはあるでしょうか。本書では今まで3万人以上のカラーコンサルティングをしてきた著者が、それぞれの色の持つ意味や効果をもとに、シーン別に色の使い方をわかりやすく解説しています。ビジネスだけでなく、普段の生活にも役に立つ一冊です。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

今月のテーマ展示は『手作りを楽しもう』『世界の紋章・家紋』(11/17～12/13)です。

お問い合わせ先:岡山県立図書館1階 人文科学班 086-224-1286
ホームページ: <http://www.libnet.pref.okayama.jp/> (蔵書検索もできます)

※ リストは10月に受け入れた本の一部です。

書名	著者	出版者	資料番号	請求記号
旅の書物/旅する書物	松田 隆美／編	慶應義塾大学出版会	0013228879	020.4/マツ15/
幸福と仁愛	ローベルト・シュペーマン／著	東京大学出版会	0013228820	134.9/シユ15/
困難な成熟	内田 樹／著	夜間飛行	0013309257	159/ウチ15/
日本の山岳信仰	鈴木 正崇／監修	宝島社	0013233754	163.1/スス15/
入門秦の始皇帝と兵馬俑	鶴間 和幸／監修	洋泉社	0013234117	222.041/ツル15/
聞き書緒方貞子回顧録	緒方 貞子／[述]	岩波書店	0013196985	289.1/オカ15/
絶景の城めぐり		JTBパブリッシング	0013233812	291.093/セツ15/
大人の手編みスタイル		ブティック社	0013193479	594.3/オト14/4
うつわの基本		実業之日本社	0013233556	596.9/ウツ15/
収納じょうずさんの素敵インテリア	Comoインテリア取材班／編	主婦の友社	0013197595	597.5/シユ15/
日本画と材料	荒井 経／著	武蔵野美術大学出版局	0013228853	724.1/アラ15/
はじめてのグルーデコ	日本グルーデコ協会／監修	永岡書店	0013308812	751.9/ニホ15/
メモや手紙でちょこっとおりがみ	Yumika／著	ブティック社	0013233515	754.9/ユミ15/
日本刀	稲田 和彦／監修	学研パブリッシング	0013197637	756.6/イナ15/
話す力	D.カーネギー／著	新潮社	0013197231	809.4/カネ15/
日本語を教えよう!		イカロス出版	0013233572	810.7/ニコ07/2016
滅びゆく日本の方言	佐藤 亮一／著	新日本出版社	0013197249	818/サト15/
この作家この10冊	本の雑誌編集部／編	本の雑誌社	0013197025	910.264/ホン15/
戦争と平和 ある観察	中井 久夫／著	人文書院	0013197272	914.6/ナカ15/
職業としての小説家	村上 春樹／著	スイッチ・パブリッシング	0013308853	914.6/ムラ15/
マラルメの辞書学	立花 史／著	法政大学出版局	0013228812	951.6/タチ15/
「地形」で読み解く世界史の謎	武光 誠／著	PHP研究所	0013192752	B204/タケ15/
まるごとわかる江戸三百藩		英和出版社	0013233952	L210.5/マル15/
メカニカルデザイン解体新書	やまだ たかひろ／著	玄光社	0013233606	L778.77/ヤマ15/
夏目漱石の世界		平凡社	0013233630	L910.268/ナツ15/