



# 県立図書館1月の新着図書紹介

(人文科学編)

岡山県立図書館 2014. 1. 10 発行

## 『部屋の記憶』

桐山 秀樹／著 菊池 和男／写真 六耀社／発行 2013年 請求記号 291.09/キリ13 資料番号 0012189510

### 【内容】

本書は、全国各地の日本旅館の中から、映画監督、女優、文豪、芸術家などの著名人たちが愛した「旅館遺産」ともいえる珠玉の部屋が紹介されています。著者は、日本旅館は独自の文化を持ち、訪れる人たちの才能をも触発するといいます。棟方志功が版画を宿代代わりにして度々通った「奥津荘」、歌人の与謝野鉄幹・晶子が泊まった「油屋旅館」など、岡山県内の宿も紹介されています。本書は、週刊新潮に連載された記事を加筆修正したもので、巻末には紹介された旅館の案内も掲載されています。

## 『タータン・チェックの歴史』

奥田 実紀／著 河出書房新社／発行 2013年 請求記号 753.3/オク13 資料番号 0012199568

### 【内容】

世界中で身の回りやファッションに欠かせない布地として、すっかり定着しているタータンですが、本来はスコットランドの伝統的な織物を指すものです。スコットランドでは、法律による規定があるというので驚きです。政府のタータン登記所に登録されているものだけが正式に「タータン」と言えるもので、それ以外はただのチェックなのだそう。キルトなどの衣装や古城などの情景、タータンが登場する絵画や写真など、スコットランドの雰囲気も存分に楽しむことができる一冊です。

## 『あと1%だけ、やってみよう 私の仕事哲学』

水戸岡 鋭治／著 集英社インターナショナル／発行 2013年 請求記号 757.021/ミト13 資料番号 0012200390

### 【内容】

岡山県出身のデザイナー・水戸岡鋭治氏による仕事に対する哲学の本です。昨年10月に運行を開始したクルーズトレイン「ななつ星 in 九州」の総合デザインという2年間の大仕事を中心に、全7章にまとめられています。第1章の「感動を共有すること」についての一節では、彼の原点が故郷である吉備津の自然にあるということにも触れられています。また、最後の第7章は、次世代に向けたメッセージともなっており、若い読者の方にもぜひ読んでいただきたい1冊です。

## 『フライングガールズ 高梨沙羅と女子ジャンプの挑戦』

松原 孝臣／著 文藝春秋／発行 2013年 請求記号 784.34/マツ13 資料番号 0012199527

### 【内容】

女子ジャンプは、近年の活躍によってにわかに注目を浴びるようになってきました。そして今年のソチオリンピックでは、初めて女子ジャンプが競技として認定されました。本書は、日本女子ジャンプのパイオニアである山田いずみ選手、そして2013年の世界王者である高梨沙羅選手と現在の代表選手たちが、女子ジャンプの歴史とともに紹介されています。競技人口がまだまだ少ない中、それでも続けてきた選手たちや彼女たちを支えてきた指導者たちのひたむきな情熱が伝わる1冊です。

## 『99%ありがとう ALSにも奪えないもの』

藤田 正裕／著 ポプラ社／発行 2013年 請求記号 916/フシ13 資料番号 0012194122

### 【内容】

現在、日本に約9000人いると言われているALS(筋萎縮性側索硬化症)患者。著者の藤田氏は、2010年30歳の時にALSと診断されました。その後、ALSの認知と医療改革を求めて一般社団法人END ALSを立ち上げ、現在は気管切開し声を失いながらも、視線とまばたきで操作できるパソコンを使い、在宅勤務をしています。本書は、彼の幼少期から現在に至るまでの思いが文章と写真で綴られています。海外で過ごした幼少期の思い出や母校お茶の水中学での講演の様子も書かれています。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

今月のテーマ展示は『ソチオリンピック～がんばれニッポン～』『ロシア文学』(1/21～2/16)です。

お問い合わせ先：岡山県立図書館 1階 人文科学班 086-224-1286  
ホームページ：http://www.libnet.pref.okayama.jp/ (蔵書検索もできます)

※ リストは12月に受け入れた本の一部です。

書名	著者	出版者	資料番号	請求記号
手帳という武器をカバンにしのばせよう	さとう めぐみ／著	KADOKAWA	002.7/サ13/	0012195160
楽しい豆本の作りかた	赤井 都／著	学研パブリッシング	022.8/アカ13/	0012201604
2020年新聞は生き残れるか	長谷川 幸洋／著	講談社	070.1/ハセ13/	0012202735
哲学者たちのワンダーランド	上野 修／著	講談社	133/ウエ13/	0012199022
東大現代文で思考力を鍛える	出口 汪／著	大和書房	141.5/テク13/	0012149118
精神分析を語る	藤山 直樹／[著]	みすず書房	146.1/フシ13/	0012199113
武士道の名著	山本 博文／著	中央公論新社	156/ヤマ13/	0012199147
「不快感」がスーッと消える本	佐藤 達三／著	PHP研究所	159/サ13/	0012194692
歴史学の将来	ジョン・ルカーチ／[著]	みすず書房	201/ルカ13/	0012199212
僕たちは戦後史を知らない	佐藤 健志／著	祥伝社	210.76/サ13/	0012203121
会えてよかった	安野 光雅／著	朝日新聞出版	281.04/アン13/	0012219424
黒田官兵衛	諏訪 勝則／著	中央公論新社	289.1/クロ13/	0012199436
わたしはマララ	マララ・ユスフザイ／著	学研パブリッシング	289.2/ユス13/	0012203279
失敗しない水彩の画材選び	くどう さとし／編	日貿出版社	724.4/外13/	0012199295
「はだしのゲン」創作の真実	大村 克巳／著	中央公論新社	726.101/ナカ13/	0012199501
図説英国インテリアの歴史	小野 まり／著	河出書房新社	757.8/オノ13/	0012201745
歌舞伎座五代	石山 俊彦／著	岩波書店	774.5/イシ13/	0012149019
白鷗のメンタル	内藤 堅志／[著]	講談社	788.1/ハク13/	0012219788
文章を書くのがラクになる100の技	佐久間 功／著	技術評論社	816/サク13/	0012201554
英文レターの書き方とマナー	木内 裕也／執筆	高橋書店	836.6/キウ13/	0012201588
芝居を愛した作家たち	道又 力／編著	文藝春秋	910.26/ミチ13/	0012199485
震災後文学論	木村 朗子／著	青土社	910.264/キム13/	0012194106
バカの壁のそのまた向こう	養老 孟司／著	かまくら春秋社	914.6/ヨウ13/	0012202693
アビイ・ロード・スタジオ	アリスティア・ローレンス／著	河出書房新社	L760.9/ロレ13/	0012177499
仕覆の愉しみ		淡交社	L791.5/シフ13/	0012155487