



当館のアジサイも色づき、雨に濡れてきれいに咲いています。臨時休館中は、期間限定で有料での郵送貸出サービスも実施しています。雨の日が続く6月は、お家でゆっくりと読書でもいかがでしょうか。

## 『お殿様の定年後』 【人文科学資料部門】

安藤 優一郎／著 日経BP日本経済新聞出版本部／発行 2021年 請求記号 210.5/ア21/ 資料番号 0015746142



江戸時代の大名には今で言う定年はなく、幕府の許可は必要でしたが、家督を譲り隠居するのは当人の意思次第でした。では、家督を譲った後のお殿様は、どのような生活を送っていたのでしょうか。本書では、5人の大名を取り上げ、その生い立ちや隠居後の生活を紹介しています。藩の財政を傾かせるほどのお金をかけて『大日本史』の編纂に取り組んだ水戸藩主徳川光圀や、文化財保護に尽力した白河藩主松平定信などの老後を通じて、知られざるお殿様の定年後の生活をのぞいてみませんか。

## 『感情マネジメント 自分とチームの「気持ち」を知り最高の成果を生み出す』 【社会科学資料部門】

池照 佳代／著 ダイヤモンド社／発行 2021年 請求記号 336.3/竹21/ 資料番号 0015784846

本書は、チームマネジメントに自分や他者の感情を理解して適切に表現する力「EQ(感情知性)」を活かす方法を提案しています。うまくいかないチームのリーダーは感情に無頓着なことが多く、より良いチームワークで成果を出すためには、まず自分の感情を的確に把握して伝えることが大切だといいます。そこで、ムードメーターという感情を言葉で表すツールや、ワークシートを使った感情の把握など、様々な実践方法が紹介されています。リモートワークや家族・友人とのコミュニケーションにも応用できるスキルを学べます。



## 『気候を操作する 温暖化対策の危険な「最終手段」』 【自然科学・産業資料部門】

杉山 昌広／著 KADOKAWA／発行 2021年 請求記号 519/ア21/ 資料番号 0015787518



地球温暖化を止める最終手段として、CO<sub>2</sub>の直接除去などの気候工学を応用した技術開発が進んでいます。その最新技術の実用化には、世界の国々のコンセンサスが必要です。しかし、日本は地球温暖化対策について後ろ向きな国とされる「化石賞」を受け、環境後進国に認定されました。映画『天気の子』を地球温暖化問題作品としてとらえることについても日本と世界では大きく意識が違っています。日本が世界の中で地球温暖化防止のためにどのような役割が果たせるのかを考えさせられる1冊です。

## 『首都岡山 新しい日本の形』 【郷土資料部門】

高嶋 哲夫／著 風企画／発行 2021年 請求記号 K601/259B/ 資料番号 0015691918

本書は、玉野市出身の作家高嶋哲夫氏による岡山県への首都移転を考察したノンフィクションです。首都直下型地震、南海トラフ地震は、今後30年の間に高確率で起こると言われています。高嶋氏が提案するのは、災害の少ない場所、吉備中央町に首都を移すということです。自身の小説『首都崩壊』を引用しながら、首都移転の必要性、岡山遷都の利点、東京の一極集中がもたらす弊害について論理的に説明しています。首都岡山という斬新な視点で、岡山に限らず日本の新しい形について再考できる1冊です。

## 『こども植物研究所』 【児童資料部門】

主婦の友社／編 主婦の友社／発行 2021年 請求記号C620/31/ 資料番号0015734858



子どもだって大人のように自分で園芸したい！本書は、子ども目線で書かれた、遊んで学べるガーデニングの入門書です。自分でタネから植物を育てたり、育てた果物や野菜を食べたり、草花でクラフトをしたり、さらには植物を扱う職業に触れたり、多方面から植物を楽しむ方法が紹介されています。そもそも園芸とは、草・花・木を育て、楽しむことです。家で過ごす機会が多くなっている今、親子で一緒に植物に触れて、園芸を楽しんでみませんか。

## 【人文科学資料部門】

※ リストは5月に受け入れた本の一部です。

岡山県立図書館

| 書名                                 | 著者                 | 出版者       | 資料番号       | 請求記号          |
|------------------------------------|--------------------|-----------|------------|---------------|
| 難しい本をどう読むか                         | 齋藤 孝／著             | 草思社       | 0015764749 | 019.12/サイ21/  |
| 教育現場と研究者のための著作権ガイド                 | 上野 達弘／編            | 有斐閣       | 0015764756 | 021.2/ウエ21/   |
| 学芸員がミュージアムを変える! 公共文化施設の地域力         | 今村 信隆、佐々木 亨／編      | 水曜社       | 0015764798 | 069/イマ21/     |
| 哲学として読む老子全訳                        | 山田 史生／著            | トランスビュー   | 0015617756 | 124.22/ロウ21/  |
| あなたが未来に選択肢を残すための「よりよい」生き方          | 美達 大和／著            | WAVE出版    | 0015788334 | 159/ミタ21/     |
| 四国遍路の現代「お接待」と歩き遍路                  | 竹川 郁雄／著            | 創風社出版     | 0015748643 | 186.918/タケ21/ |
| 土地の記憶から読み解く早稲田 江戸・東京のなかの小宇宙        | ローザ・カーロリ／著、大内 紀彦／訳 | 勉誠出版(発売)  | 0015789910 | 213.61/カロ21/  |
| 翼の生えた鉄道マン                          | 山中 諄／著             | 東京図書出版    | 0015747132 | 289.1/ヤマ21/   |
| ドローン空撮で見えてくる日本の地理と地形               | 藤田 哲史／著            | 実業之日本社    | 0015764111 | 291/フジ21/     |
| komihinataさんのとびきりかわいいポーチとケース 全42作品 | 杉野 未央子／著           | 主婦と生活社    | 0015762289 | 594.7/スキ21/   |
| 保存食と作りおきベストレシピ ジャム・果実酒・ピクルス・漬け物・みそ | 石原 洋子／著            | 家の光協会     | 0015762222 | 596/イン21/     |
| やることの「見える化」で掃除を劇的にラクにする方法          | 本橋 ひろえ／著           | 主婦の友社     | 0015678535 | 597.9/トト21/   |
| イラスト映えBOOK                         | 田村 桂一、山口 真理子／著     | 翔泳社       | 0015679061 | 726.507/タム21/ |
| ベートーヴェン一曲一生                        | 新保 祐司／著            | 藤原書店      | 0015686348 | 762.34/ヘト21/  |
| キャンプ職業案内 遊びが仕事で癒やしがボーナス            | 佐久間 亮介／著           | 三オブックス    | 0015764566 | 786.3/サク21/   |
| テクニックに走らないファシリテーション                | 米井 隆、岩元 宏輔／著       | 産業能率大学出版部 | 0015788409 | 809.6/ヨネ21/   |
| 蔑の髄からのぞく日本語                        | 工藤 力男／著            | 和泉書院      | 0015550890 | 810.4/ウト21/   |
| 世界一わかりやすい韓国語の教科書                   | YUKIKAWA／著         | KADOKAWA  | 0015550668 | 829.1/ユキ21/   |
| 名場面で味わう日本文学60選                     | 平野 啓一郎、阿部 公彦／著     | 徳間書店      | 0015789241 | 910.26/メイ21/  |
| 命とられるわけじゃない                        | 村山 由佳／著            | ホーム社      | 0015789266 | 914.6/ムラ21/   |
| 愛してくれてありがとう                        | 玉井 義臣／著            | 藤原書店      | 0015678881 | 916/タマ21/     |

## 【児童資料部門】

|                |            |        |            |          |
|----------------|------------|--------|------------|----------|
| あかちゃんですよ はいどうぞ | うしろ よしあき／文 | アリス館   | 0015788755 | E/スス/    |
| ヴォドニークの水の館     | まき あつこ／文   | BL出版   | 0015788805 | E/フリ/    |
| 宇宙ロケット図鑑       | 吉川 真／監修    | 成美堂出版  | 0015729106 | C538/ヨシ/ |
| サイコーの通知表       | 工藤 純子／著    | 講談社    | 0015746969 | C913/ウト/ |
| ロサリンドの庭        | エルサ・ベスコフ／作 | あすなる書房 | 0015746944 | C949/ヘス/ |

## 【社会科学資料部門】

※ リストは5月に受け入れた本の一部です。

岡山県立図書館

| 書名                              | 著者                   | 出版者            | 資料番号       | 請求記号          |
|---------------------------------|----------------------|----------------|------------|---------------|
| ジョークで読む世界ウラ事情                   | 名越 健郎／著              | 日経BP日本経済新聞出版本部 | 0015806599 | 310.4/ナコ21/   |
| 救国のアーカイブ 公文書管理が日本を救う            | 倉山 満／著               | ワニブックス         | 0015806722 | 317.6/クラ21/   |
| 知って楽しい世界の憲法                     | 西 修／著                | 海竜社            | 0015806425 | 323.01/ニシ21/  |
| 悪魔の証明 なかったことを「なかった」と説明できるか      | 谷岡 一郎／著              | 筑摩書房           | 0015806391 | 327.19/タニ21/  |
| 訴訟をするならこの1冊                     | 國部 徹／監修              | 自由国民社          | 0015806474 | 327/ケニ21/     |
| 命に〈価格〉をつけられるのか                  | ハワード・スティーヴン・フリードマン／著 | 慶應義塾大学出版会      | 0015755358 | 331.04/フリ21/  |
| なぜ、脱成長なのか 分断・格差・気候変動を乗り越える      | ヨルゴス・カリス／著           | NHK出版          | 0015804222 | 331.19/ナセ21/  |
| クルドの夢ペルーの家 日本に暮らす難民・移民と入管制度     | 乾 英理子／編著             | 論創社            | 0015802853 | 334.41/イヌ21/  |
| パーパス経営 30年先の視点から現在を捉える          | 名和 高司／著              | 東洋経済新報社        | 0015802895 | 336.1/ナワ21/   |
| 図解わかる税金 2021-2022年版             | 芥川 靖彦／著              | 新星出版社          | 0015803992 | 345/アウ02/2021 |
| 超トークカ 心を操る話し方の科学                | メンタリストDaiGo／著        | CCCメディアハウス     | 0015803141 | 361.454/ダイ21/ |
| 「こだわりさん」が強みを活かして働けるようになる本       | 銀河／著                 | 扶桑社            | 0015804016 | 366.28/キン21/  |
| 非正規介護職員ヨボヨボ日記                   | 真山 剛／著               | 三五館シンシャ        | 0015803133 | 369.17/マヤ21/  |
| おカタイ授業にクスリと笑いを!教室ギャグ77          | 三好 真史／著              | 黎明書房           | 0015427453 | 375.1/ミヨ21/   |
| はじめてみようSTEAM教育 小学生からの実験とプログラミング | 川村 康文／共著             | オーム社           | 0015806979 | 375.4/カワ21/   |
| 保育リーダーの教科書 楽しみながら成長できる          | 菊地 奈津美／著             | 中央法規出版         | 0015807225 | 376.14/キク21/  |
| 戦時期日本の私立大学 成長と苦難                | 伊藤 彰浩／著              | 名古屋大学出版会       | 0015755317 | 377.21/イト21/  |
| イラストでわかるお江戸ファッション図鑑             | 撫子 凜／著               | マール社           | 0015425606 | 383.1/ナテ21/   |
| 食の世界史 ヨーロッパとアジアの視点から            | 南 直人／著               | 昭和堂            | 0015804289 | 383.8/ミナ21/   |
| イギリス祭り紀行                        | 居駒 永幸／著              | 富山房インターナショナル   | 0015804263 | 386.33/イコ21/  |
| 戦争と指揮                           | 木元 寛明／著              | 祥伝社            | 0015425622 | 391.3/キモ21/   |

## 【郷土資料部門】

|                                |              |           |            |               |
|--------------------------------|--------------|-----------|------------|---------------|
| 2000年前の吉備 なぜ弥生人は丘の上に住んだのか      | 赤磐市教育委員会／[編] | 赤磐市教育委員会  | 0015740244 | K202.5/321/3B |
| 医道 小児外科医50年の軌跡                 | 青山 興司／著      | 吉備人出版     | 0015686991 | K289/A-64B/   |
| 備前西大寺町・芳野村の濟世事業                | 松田 泰明／著      | [松田 泰明]   | 0015658552 | K369/823B/    |
| 熊沢蕃山の低水思想と高梁川外水氾濫(真備水害) 地理学的分析 | 若狭 勝／編著      | 三門印刷所(印刷) | 0015615719 | KL517/108B/   |
| テッセイのそうじゃ総社! vol.1             | 金坂 テッセイ／著    | 東方通信社     | 0015666480 | K699/33/1B    |

| 書名                               | 著者             | 出版者    | 資料番号       | 請求記号          |
|----------------------------------|----------------|--------|------------|---------------|
| おバカな答えもAIしてる 人工知能はどうやって学習しているのか? | ジャーネル・シェイン／著   | 光文社    | 0015756018 | 007.13/シエ21/  |
| いちばんやさしい音声配信ビジネスの教本              | 八木 太亮／著        | インプレス  | 0015423817 | 007.353/ヤキ21/ |
| PowerPointでかんたん!動画作成             | 澤崎 敏文／著        | 技術評論社  | 0015734429 | 007.638/サワ21/ |
| 動くWebデザインアイデア帳                   | 久保田 涼子／著       | ソシム    | 0015756034 | 007.645/クホ21/ |
| 天体観測に魅せられた人たち                    | エミリー・レヴェック／著   | 原書房    | 0015755630 | 442/レヘ21/     |
| なぞとき深海1万メートル                     | 蒲生 俊敬／著        | 講談社    | 0015755523 | 452/カモ21/     |
| 家は生態系 あなたは20万種の生き物と暮らしている        | ロブ・ダン／著        | 白揚社    | 0015742976 | 468/タン21/     |
| 江戸の植物図譜 花から知る江戸時代人の四季            | 細川 博昭／著        | 秀和システム | 0015733645 | 472.1/ホソ21/   |
| 今だから知りたいワクチンの科学                  | 中西 貴之／著        | 技術評論社  | 0015755473 | 493.82/ナカ21/  |
| フクシマ後10年 40編のエッセイで綴るエネルギーの未来     | 橋川 武郎／著        | 文真堂    | 0015759038 | 501.6/キツ21/   |
| 図説世界地下名所百科                       | クリス・フィッチ／著     | 原書房    | 0015743115 | 510/フィ21/     |
| はやぶさ2の宇宙大航海記                     | 津田 雄一／著        | 宝島社    | 0015760580 | 538.9/ツタ21/   |
| フェリカの真実 電子マネーからデジタル通貨へ           | 立石 泰則／著        | 草思社    | 0015755838 | 548.232/タテ21/ |
| プラスチックと歩む その誕生から持続可能な世界を目指すまで    | ナタリー・ゴンタール／著   | 原書房    | 0015755820 | 578.4/コン21/   |
| 博覧会の世紀1851-1970                  | 橋爪 紳也／著・監修     | 青幻舎    | 0015739360 | 606.9/ハン21/   |
| 世界で楽しまれている50の園芸植物図鑑              | ジェイミー・バターワース／編 | 原書房    | 0015737299 | 627/ハタ21/     |
| 狩猟教書                             | 久保 俊治／著        | 山と溪谷社  | 0015745409 | 659/クホ21/     |
| ステキな広告ジオラマ                       | 情景師アラーキー／著     | 誠文堂新光社 | 0015745441 | 674.3/シヨ21/   |
| 中野ジェームズ修一の「運転寿命」をのばすドライバー体操      | 中野 ジェームズ修一／著   | 主婦の友社  | 0015424187 | 681.3/ナカ21/   |

## &lt;交通文化資料&gt;

|                              |         |         |            |               |
|------------------------------|---------|---------|------------|---------------|
| 美しき鉄道橋の世界                    | 武田 元秀／著 | 天夢人     | 0015734593 | 516.24/タケ21/  |
| 大手私鉄はどこを目指すのか? IR情報から読む鉄道事業者 | 平賀 尉哲／著 | 山と溪谷社   | 0015704620 | 686.21/ヒラ21/  |
| 紙の上のタイムトラベル 鉄道と時刻表の150年      | 松本 典久／著 | 東京書籍    | 0015734601 | 686.21/マツ21/  |
| 国鉄上野駅24時間記                   | 荒川 好夫／著 | グラフィック社 | 0015701105 | L686.53/アラ21/ |

## 県立図書館の新着図書をチェック!!!!

- ① 県立図書館ホームページ【調査研究と相談】→【新着図書紹介】
- ② 蔵書検索画面で「新着資料」をクリック(新着資料ジャンル一覧)
- ③ 図書館閲覧室内には、各部門ごとに新着図書コーナーがあります。

