



県立図書館 11月の新着図書紹介

(人文科学編)

岡山県立図書館 2019. 11. 12 発行

『ヒューマンエラーの心理学』

一川 誠／著 筑摩書房／発行 2019年 請求記号 141.51/仔19/ 資料番号 0014985352

【内容】

著者は「人間とは間違える動物である。それは、認知的な処理能力に制約や限界があるため。」と述べ、また「人間の知覚認知に誤りが生じやすいこと自体に、人間独特の『のびしろ』がある」とも述べています。この本は、不思議な錯覚・錯視から危険な認知バイアスの理由まで、人間の知覚の本質を心理学で解き明かした一冊です。他の生物種に比べると外界や自分の状態の認識において誤ることが圧倒的に多い人間の、知覚や認知の誤り・それによって生じる危険を回避する一助となるかもしれません。

『英語で紹介する日本 見る・知る・遊ぶ Experience Japan』

松本 美江／著 ナツメ社／発行 2019年 請求記号 291/マツ19/ 資料番号 0014992903

【内容】

東京オリンピックを控え、ますます来訪者の増加が見込まれる日本。この本は「温泉の入り方」「神社でのお参りの仕方」といった、いわゆる伝統的な日本文化だけでなく、「券売機の使い方」「電車の利用の仕方」「巻きずしの作り方」「アニメや漫画」などの日本の魅力を、体験することを想定し、写真やイラストを多く用いて紹介しています。外国人にわかりやすく伝えているのももちろんのこと、「お茶やお酒の種類」「日本刀の特徴」「盆栽の楽しみ方」など、日本で暮らす私たちも文化の解説本として楽しむことができます。

『366日の西洋美術 1日1ページで世界の名画がわかる』

三オブックス／発行 2019年 請求記号 723.3/タキ19/ 資料番号 0015007685

【内容】

タイトルの通り、本書は、1日1ページで世界の名画が分かる一冊です。レオナルド・ダ・ヴィンチやモネ、ゴッホ、フェルメールといった有名作品から作者不詳の名画まで、全部で366の西洋絵画がオールカラーで掲載されています。作品の歴史的背景や見所、エピソードも解説されています。パラパラとめくって楽しむもよし、毎日1ページずつゆっくりと名画鑑賞するもよし、家族や友人とエピソードを共有しながら読み進めるもよし、様々な読み方ができそうです。教養を身に付けたいという人におすすめです。

『ネット時代の手紙学』

宮田 穂／著 北樹出版／発行 2019年 請求記号 816.6/ミヤ19/ 資料番号 0014994941

【内容】

インターネットが普及してから日常的なコミュニケーションは便利になり、いつでも、どこでも、誰とでもコミュニケーションができるようになりました。著者はネット社会では言葉が溢れている一方で、一つひとつの言葉が軽くなりがちだと考えており、ネット社会の今だからこそ、より際立つ手紙の魅力とは何なのかを本書で述べています。多くの時代を乗り越えて、なぜ手紙は生き残り続けることができたのか、これからの時代の中で引き続き手紙を使うことにどのような意味を見出せるかを深く考えさせられます。

『宮沢賢治はなぜ教科書に掲載され続けるのか』

構 大樹／著 大修館書店／発行 2019年 請求記号910.268/ミヤ19/ 資料番号0015008030

【内容】

教科書で誰もが一度は読んだことのある宮沢賢治。実は、彼の作品のほとんどは、生前に発表されることはありませんでした。本書では、賢治の没後に見つかった『雨ニモマケズ』がきっかけで彼の作品が受容されるようになった経緯や、国語教育の場を中心に賢治の作品が多数取り上げられるようになった理由を当時の日本の時代背景などを追いながら考察しています。近年では、教科書だけでなく、漫画やアニメの分野でも賢治の作品が取り上げられています。皆さんも宮沢賢治の懐かしい作品をもう一度読み直してみませんか。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

『多趣味にチャレンジ！』『日本の祭礼儀式』です。(11月19日～12月15日)

お問い合わせ先:岡山県立図書館 1階 人文科学班 086-224-1286
ホームページ: <http://www.libnet.pref.okayama.jp/> (蔵書検索もできます)

※ リストは10月に受け入れた本の一部です。

書名	著者	出版者	資料番号	請求記号
めからウロコの海外資料館めぐり	三輪 宗弘／著	クロスカルチャー出版	0014630958	018.09/ミ719/
分解の哲学	藤原 辰史／著	青土社	0015063068	104/フシ19/
江戸時代の神社	高埜 利彦／著	山川出版社	0014630974	175/勉19/
女系図でみる日本争乱史	大塚 ひかり／著	新潮社	0015043680	210.04/オオ19/
江戸の終活	夏目 琢史／著	光文社	0015044431	210.5/ナツ19/
年表昭和・平成史	中村 政則／編	岩波書店	0014630982	210.7/ナカ19/
始まりは「子ども銀行」	安斎 隆／著	日本経済新聞出版社	0014632715	289.1/アン19/
柳田国男	鶴見 太郎／著	ミネルヴァ書房	0014632475	289.1/ヤナ19/
夜と霧の明け渡る日に	ヴィクトール・E.フランク ル／著	新教出版社	0014631006	289.3/フワ19/
きつと見に行きたくなるすごい産業遺産		昭文社	0014631253	L291.093/キツ19/
倉敷 尾道 瀬戸内の島々		JTBパブリッシング	0014632749	291.74/クラ19/
幸せな習慣	内田 彩仍／著	PHPエディターズ・グ ループ	0015044621	590.4/ウチ19/
おやきの教科書	小出 陽子／著	信濃毎日新聞社	0014633358	596.21/コイ19/
キッズキッチン	坂本 廣子／著	かもがわ出版	0014630545	596/サカ19/
熊谷守一	古川 秀昭／著	ミネルヴァ書房	0014632467	723.1/クマ19/
毎日こむぎねんど	しばた たかひろ／著	マール社	0014630578	751.4/シハ19/
根付の図鑑《動物》	吉田 ゆかり／著	光村推古書院	0014631063	755.4/ヨシ19/
権力と音楽	芝崎 祐典／著	吉田書店	0014632509	762.34/シハ19/
俳優・創作者のための動作表現類語 辞典	マリーナ・カルダロン／ 著	フィルムアート社	0014633473	770.33/カル19/
映画ポスターの歴史	イアン・ヘイドン・スミス ／著	玄光社	0015044555	L778.2/スミ19/
完全焚火マニュアル		笠倉出版社	0014633812	L786/カン19/
明治生まれの日本語	飛田 良文／[著]	KADOKAWA	0014630891	B814.7/ヒタ19/
読書感想文虎の巻	佐々木 英昭／著	幻冬舎メディアコンサル ティング	0014630834	816/ササ19/
英語スタイルブック	石井 隆之／著	クロスメディア・ランゲー ジ	0014633572	831.5/イシ19/
司馬遼太郎と明治		朝日新聞出版	0014633598	910.268/シハ19/
清張地獄八景		文藝春秋	0014631139	910.268/マツ19/