



# ライブラリーシアター上映作品 「バックコーラスの<sup>ディーバ</sup>歌姫たち」関連資料

2022.12.11 岡山県立図書館 自然科学・産業資料部門

ライブラリーシアター上映作品に関連して、当館所蔵の資料の一部をご紹介します。

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料番号
<b>アメリカの音楽(図書)</b>					
歌と映像で読み解くブラック・ライヴズ・マター	藤田 正／著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2020.12	316.853/フシ20/	0015667819
アメラ! ポップ・ミュージック・ファンのための新しいクラシック音楽案内	能地 祐子／著	DU BOOKS	2017.5	762.53/ノウ17/	0013900675
アメリカは歌う。	東 理夫／著	作品社	2019.11	762.53/ヒカ20/	0015131691
アメリカン・クラシック・ロックの深層		シンコーミュージック・エンタテイメント	2019.8	764.7/アメ19/	0014994677
アメリカン・ルーツ・ミュージック ディスクでたどるアメリカ音楽史	奥 和宏／著	アルテスパブリッシング	2013.6	764.7/オク13/	0012012290
ロスト・ミュージック・オブ・アメリカーナ アメリカ音楽伝説の巨人たち	鈴木 カツ／著	リットーミュージック	2017.2	764.7/スス17/	0013944293
はじめてのアメリカ音楽史	ジェームス・M.バーダマン／著	筑摩書房	2018.12	764.7/ハタ18/	0014798458
アメリカを歌で知る	ウェルズ恵子／[著]	祥伝社	2016.3	767.8/ウエ16/	0013525050
魔法の音楽 アメリカン・ポップス黄金時代とその舞台裏	ケン・エマーソン／著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2012.1	767.8/エマ12/	0010898419
アメリカ音楽の新しい地図	大和田 俊之／著	筑摩書房	2021.12	767.8/オオ22/	0015989346
アメリカの心の歌	長田 弘／[著]	みすず書房	2012.10	767.8/オサ12/	0011513967
イージー・トゥ・リメンバー アメリカン・ポピュラー・ソングの黄金時代	ウィリアム・ジンサー／著	国書刊行会	2014.10	767.8/シン15/	0012926994
ディス・イズ・アメリカ「トランプ時代」のポップミュージック	高橋 芳朗／著	スモール出版	2020.9	767.8/タカ20/	0015602303
ウィ・アー・ザ・ワールドの呪い	西寺 郷太／著	NHK出版	2015.8	767.8/ニシ15/	0013115027
聴くシネマ×観るロック	長谷川 町蔵／著	シンコーミュージック・エンタテイメント	2012.3	778.253/ハセ12/	0011182698

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料番号
<b>アメリカ音楽史(DVD)</b>					
アメリカ・魂のふるさと vol.6 アメリカの歴史と真実 時をこえ歌は流れて		アメリカ50製作委員会	2006.12	V253/ア/6	0200160307
4アメリカン・コンポーザーズ〔1〕ジョン・ケージ   ロバート・アシュリー	ピーター・グリーナウェイ / 監督	IMAGICA TV	2006.9	V762/フ/1	0200101731
4アメリカン・コンポーザーズ〔2〕フィリップ・グラス   メレディス・モンク	ピーター・グリーナウェイ / 監督	IMAGICA TV	2006.9	V762/フ/2	0200101749
ソウル・オブ・マン	ヴィム・ヴェンダース / 監督	日活	2005.9	V764/ソ/	0200121481

<b>1960～80年代の洋楽(CD)</b>					
60'sプレミアム・ベスト	モンキーズ / [ほか]演奏	ワーナーミュージック・ジャパン	2013.12	S201/シ/	0200193605
ソングス・フォー・ジャパン	ジョン・レノン / [ほか]演奏	Sony Music Japan International	2011.5	S201/ソ/	0200161271
ナンバーワン70s ORICONヒッツ	アース・ウインド & ファイアー / [ほか]演奏	Sony Music Labels	2015.9	S201/ナ/	0200243988
ナンバーワン80sパーフェクト・ヒッツ	マイケル・ジャクソン / [ほか]演奏	Sony Music Labels	2018.8	S201/ナ/	0200248607

<b>ゴスペル(図書)</b>					
黒人霊歌の即興性 Slave Songs of the United States(1867)を基に	國友 淑弘 / 著	教文館	2021.1	767.8/ケニ21/	0015683055
アカペラで紡ぐゴスペルの歴史	小西 慶太 / 著	ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス	2020.3	767.8/コニ20/	0014675128
ゴスペルの本	塩谷 達也 / 著	ヤマハミュージックメディア	2010.4	767.8/シオ10/	0009661547
魂をゆさぶる歌に出会う アメリカ黒人文化のルーツへ	ウェルズ 恵子 / 著	岩波書店	2014.2	C931/ウエ/	0012320644

<b>ゴスペル(CD)</b>					
ゴスペル	アレサ・フランクリン / [ほか]歌	ワーナーミュージック・ジャパン	1999.5	S220/コ/	0200022523
ゴスペル決定盤〔1〕ゴスペル入門・名作集		Pヴァイン・レコード	2000.3	S220/コ/1	0200022127
ゴスペル決定盤〔2〕偉大なる女性ゴスペル名唱集		Pヴァイン・レコード	2000.3	S220/コ/2	0200022135
ベスト・オブ・黒人霊歌	ロバート・ショウ 合唱団 / [ほか]歌	BMGファンハウス	2003.7	S220/ヘ/	0200021723

☆お探しの資料が見つからない時は、カウンターでおたずねください。自然科学班